

DALLURE

# ПОРТУГАЛИЯ

14 полных дней

Самостоятельное путешествие на автомобиле





# Что включено?

- 6 официальных рукотворных чудес Португалии
- 6 природных чудес
- 12 крутых смотровых площадок
- 9 аутентичных деревень и городков
- 14 впечатляющих замков и фортов
- 22 выдающихся монастыря, собора, храма и церкви
- 4 грандиозных дворца
- 5 интересных парков
- 8 красивых площадей
- 5 особенных улиц
- 4 необычных памятника
- 3 исторические башни
- 5 запоминающихся мостов
- 6 исторических фуникулёров, лифтов, подъемников и трамваев
- 2 канатные дороги
- 4 прогулки по воде
- 12 красивейших пляжей
- 3 выдающихся мыса
- 2 пещеры
- 1 затерянный остров
- 3 необычных магазина
- 1 сводящий с ума вокзал
- 50 классных ресторанов и кафе
- 1 древний некрополь
- 1 кладбище якорей
- 1 дырявое озеро
- 1 океанариум
- 1 тематический парк
- 1 интерактивный музей
- 1 живой концерт
- 1 винный погреб



# Общий план по дням

14 полных дней



---

**1 день:** Lisboa

---

**2 день:** Lisboa

---

**3 день:** Sintra – побережье Атлантики

---

**4 день:** Sintra

---

**5 день:** Obidos – Peniche – острова Berlengas – монастырь Batalha – Leiria

---

**6 день:** Замок Porto de Mos (опционально) – пещера Mira de Aire – замок Almourol – замок Tomar – тематический парк «Мини-Португалия» в Coimbra (опционально) – Porto

---

**7 день:** Porto

---

**9 день:** Viana do Castelo – Braga – святилище Jesus do Monte – замок Guimaraes – Amarante – Lamego

---

**10 день:** Долина реки Дору – некрополь Sao Gens – озеро с воронкой Covao Dos Conchos (опционально) – скальная скульптура Senhora de Boa Estrela – Sortelha – Monsanto

---

**11 день:** Marvao – Anta Capela de Sao Denis (опционально) – Evora – Monsaraz

---

**12 день:** Beja – Serpa – кладбище якорей – пляж Falesia – арка Albandeira

---

**13 день:** Пляжи и достопримечательности Algarve

---

**14 день:** Lagos – мыс Sao Vicente – Lisboa

---

## Внимание!

Путешествие рекомендуется планировать таким образом, чтобы первый день маршрута выпадал НЕ на воскресенье и НЕ на понедельник. В этом случае мы не попадаем на выходные дни тех достопримечательностей, которые мы планируем посетить.

# FAQ



## ➤ **В какие месяцы лучше всего планировать это путешествие?**

Данное путешествие можно запланировать на любой месяц года. Идеальными месяцами будут март-май или сентябрь-октябрь – в это время не жарко, не так много туристов и неплохая продолжительность дня. Летом путешествие тоже пройдёт неплохо, но будет слишком жарко и слишком людно, зато на пляжах в Альгарве можно будет купаться. Зимой из-за короткого светового дня возможно придётся сократить программу некоторых из дней. Не рекомендуется планировать путешествие в рождественские праздники (дорого и слишком много всего будет закрыто).

## ➤ **Насколько прохождение этого маршрута зависит от погоды?**

В отличие от многих других маршрутов, этот практически не зависит от погоды. Единственный день, когда важна более-менее приличная погода (не густой туман или дождь) – это день 10, когда мы едем по смотровым площадкам долины реки Дору. Также хорошая погода будет плюсом в последние дни в пеших походах по красивым местам Альгарве. В остальные дни погода не критична.

## ➤ **Что необходимо сделать до начала путешествия?**

До начала путешествия необходимо купить билеты до Лиссабона и обратно, забронировать автомобиль, жильё по всему маршруту и билеты в некоторые места. Кроме того, если этого ещё нет, рекомендуется установить приложения такси Uber и Bolt с привязкой к банковской карте, работающей в Португалии. Также рекомендуется полностью прочитать данный материал, принять решения по посещению тех или иных объектов (опциональных) и обратить внимание на важные моменты, которые помечены по маршруту.

## ➤ **Возможно ли пройти этот маршрут не на автомобиле, а общественным транспортом?**

Нет, этот конкретный маршрут спроектирован для прохождения на автомобиле. По некоторым отрезкам этого маршрута пройти на общественном транспорте будет просто невозможно. Если есть необходимость в составлении маршрута для общественного транспорта, мы можем подготовить индивидуальный маршрут для вас с учётом этого фактора и всех других ваших пожеланий.

## ➤ **Где взять автомобиль для этого маршрута, и какой автомобиль подойдёт?**

Автомобиль можно арендовать в любой прокатной компании в Португалии, работающей в точке начала маршрута (Лиссабон, предпочтительно с выдачей машины в аэропорту). Кроме того, можно приехать на собственном автомобиле. На маршруте нет грунтовых дорог и сложных трасс, поэтому пройти по нему сможет любой легковой автомобиль без дополнительных требований к проходимости.



# FAQ

---

## ➤ Регламентировано ли в маршруте, когда нужно вставать и ложиться спать?

Да, в начале каждого из дней обозначено рекомендованное время начала маршрута. Как правило, оно оптимально привязано ко времени открытия и закрытия тех объектов, которые мы планируем посетить. Кроме того, это время часто соответствует световому дню, а в Португалии таков часовой пояс, что светает достаточно рано и темнеет тоже не очень поздно, поэтому в путешествии крайне рекомендовано вставать и ложиться пораньше.

## ➤ Какие приёмы пищи предполагаются на маршруте?

В путешествии предполагается достаточно плотный завтрак, лёгкий обед и полноценный ужин. По завтраку на маршруте, как правило, рекомендаций нет – его едим либо в отеле, либо самостоятельно в любой понравившейся кафешке (если есть интересные опции на месте, в маршруте даны рекомендации). Обед можем готовить с утра или с вечера с собой (наборы для пикника, сэндвичи, перекус и т.п.), если по маршруту есть интересные места для обеда или перекуса, это тоже указано. По ужину в каждом из мест ночёвки даны рекомендации лучших местных ресторанов с аутентичной португальской кухней.

## ➤ Подходит ли маршрут для путешествия с детьми?

Маршрут идеально подходит для детей от 8-10 лет и старше (проверено) и включает интересные для них локации – замки, таинственные парки, пещеры, тематический парк, океанариум, интерактивный музей и многое другое. Что касается детей более младшего возраста, то решение о том, проходить ли маршрут с ними, остаётся за родителями, которые лучше знают возможности и потребности своих детей. Возможно, совсем маленьким детям будет сложно на некоторых пеших переходах.

## ➤ Подходит ли этот маршрут для людей с ограниченными возможностями?

Нет, на данном маршруте очень много крутых ступеней, старых зданий и пересечённой местности. К сожалению, не все места доступны для людей с ограниченными возможностями. Однако мы можем подготовить специальный адаптированный маршрут по запросу.

## ➤ Как отбирались места для маршрута, почему вы что-то не включили?

В процессе подготовки маршрута было изучено гигантское количество мест и возможностей, материалов, отзывов и рекомендаций. Кроме того, сам маршрут был тщательно протестирован. Часть достопримечательностей была отброшена, так как на маршруте уже есть похожие, более интересные места. Часть любопытных точек находятся вдалеке от основного маршрута, для их включения требовалось бы делать слишком большие крюки, что не позволило бы включить другие места. Немалое число достопримечательностей было исключено после тестирования, когда мы удостоверились, что они вызывают меньше эмоций, чем другие точки маршрута. И мы прекрасно отдаём себе отчёт, что все люди разные, и кому-то те места, которые мы не включили, будут более интересны, чем включённые. Для таких людей всегда есть возможность заказать у нас индивидуальный маршрут или использовать данный готовый маршрут как основу для своего, адаптированного под себя.

---

# FAQ

---

## ➤ Не слишком ли перегружен маршрут, хватит ли на всё времени?

Мы исходим из того, что в путешествии хочется получить больше эмоций и увидеть большее число мест. Отдохнуть физически, поспать и полениться прекрасно можно и дома, а не приезжая в другую страну. Поэтому мы подстраиваемся под световой день и стараемся насытить впечатлениями каждый день путешествия. Благодаря оптимальной логистике и продуманному таймингу нам удаётся увидеть как минимум в полтора-два раза больше, чем обычному неподготовленному путешественнику. И при этом никуда не бежать, а наслаждаться прогулками по паркам или пляжам, рассмотреть архитектурные детали или спокойно сделать фотографии. Все включённые в маршрут объекты реально посетить и осмотреть в спокойном темпе – это проверено.

## ➤ Предусмотрен ли на этом маршруте пляжный отдых?

Маршрут задумывался как круглогодичный, поэтому специальных дней или часов под пляжный отдых в нём не предусмотрено. Тем не менее, мы посещаем лучшие пляжи страны, поэтому в соответствующий сезон и при хорошей погоде времени на искупаться и немного позагорать нам хватит. Если хочется большего, то можно добавить сколько угодно дней пляжного отдыха, например, между 13-ым и 14-ым днём. Либо, по запросу, мы можем переработать маршрут согласно всем вашим пожеланиям.

## ➤ Что необходимо взять с собой в это путешествие?

Рекомендуется взять хорошую удобную обувь для пеших переходов (лучше трекинговую или хотя бы кроссовки), одежду по погоде, головные уборы, лёгкие рюкзаки. Больше никакого специального оборудования или снаряжения для прохождения маршрута не требуется.

## ➤ Как пользоваться этим маршрутом?

Ещё на этапе подготовки к путешествию необходимо прочитать маршрут полностью и выполнить все необходимые действия заблаговременно (брони, предварительные оплаты билетов и т.д.) В дальнейшем, уже в путешествии, рекомендуется вечером каждого дня тщательно изучить план на следующий день.

## ➤ Можно ли начинать маршрут не из Лиссабона, а из другого города?

Лиссабон был выбран точкой начала и окончания маршрута из-за того, что в него прилетает большее число рейсов, чем в другие города Португалии. Однако маршрут кольцевой, поэтому если вам удобнее или выгоднее, можно начинать с Порту (в этом случае день 7 станет днём 1, а 14-ый день продолжится 1-ым). Если вы едете на машине из Испании, то при прибытии со стороны Севильи можно начинать с 13-ого дня, а с севера, со стороны Виго – с 9-ого дня и далее следовать по описанному маршруту.

---

# FAQ



## ➤ Можно ли изменять отдельные части этого маршрута?

Да, вы можете брать готовый маршрут за основу и видоизменять его по собственному усмотрению – убирать менее интересные вам места и добавлять новые. Однако будьте осторожны, так как в этом случае логистику и тайминг вам придётся просчитывать самостоятельно.

## ➤ Можно ли менять порядок посещения достопримечательностей в пределах одного дня?

Порядок посещения в каждом из дней выбран не случайно, а исходя из оптимального прохождения маршрута. Это означает, что при изменении порядка у нас может не хватить времени на что-то, куда-то мы попадём до открытия и будем ждать, а куда-то мы не сможем попасть вовсе, так как придём уже после закрытия. Поэтому мы не рекомендуем менять порядок прохождения, а если вы это делаете, просчитайте все последствия самостоятельно.

## ➤ Можно ли этот маршрут пройти за меньшее число дней?

Можно, если сократить число мест, которые мы посещаем. К примеру, можно убрать половину достопримечательностей Лиссабона и Порту и сократить время в Альгарве – и уже получим экономию в три дня. Кроме того, можно убрать отдельные участки маршрута. Рекомендуем это делать не самостоятельно, а обратиться к нас для составления индивидуального маршрута под ваши потребности и пожелания.

## ➤ Можно ли этот маршрут растянуть на большее количество дней?

Да, конечно. Если вы хотите остаться в каком-то месте подольше и у вас есть на это время, то это можно сделать достаточно просто. Добавить дни в Лиссабоне или Порту, посвятить целый день виноградникам реки Дору, позагорать пару дней на пляжах Альгарве – всё это без проблем добавляется в маршрут. Единственное, мы рекомендуем не разбивать уже готовые дни маршрута, а добавлять новые между ними.

## ➤ Можете ли вы сделать отдельный маршрут специально для меня?

Да, с удовольствием. Мы можем подготовить как существенно изменённый маршрут на основе этого, так и совершенно новый, основанный на том, что хочется увидеть и испытать именно вам. Ваш темп, ваши предпочтения, ваши интересы – всё будет заложено в новый маршрут, тщательно просчитано и оптимизировано. Естественно, это будет стоить дополнительных денег и потребует дополнительного времени на разработку.

## ➤ Можете ли вы полностью организовать путешествие для нас по этому маршруту?

Да, без проблем. Мы готовы подобрать для вас лучшие отели по вашим запросам, забронировать и выкупить все билеты, организовать транспорт и, при необходимости, местных гидов либо сопровождающего вас по всему маршруту координатора. Свяжитесь с нами – и мы всё сделаем оптимальным образом, сэкономив ваши деньги и время.



# Что нужно заранее забронировать:

**1. Билеты в Лиссабон.** Выбирайте удобные для вас даты и способ передвижения. Оптимально будет прилететь в Лиссабон накануне вечером, добраться до гостиницы, переночевать и на следующий день начать маршрут. При этом желательно, чтобы день начала маршрута не выпадал на воскресенье или понедельник. Обратный билет можно брать на вечер 14-ого дня путешествия или на утро/день 15-ого дня.

**2. Автомобиль.** Лучше забронировать заранее, чем раньше, тем больше выбор и ниже цена. Надёжные, проверенные компании по прокату автомобилей в Португалии – Avis, Hertz, Europcar, Sixt, National, Budget, Alamo, Dollar, Thrifty, Enterprise. Очень удобно сравнивать условия аренды машин на агрегаторах, например <https://www.autoeurope.eu> или <https://www.rentalcars.com>. Обращайте внимание на страховку – это будет дороже, но поможет избежать лишних неприятностей в путешествии.

## 3. Места ночлега по всему маршруту:

- **Лиссабон.** Нужно забронировать ночёвки с 0 дня на 1-ый, с 1-ого на 2-ой, со 2-ого на 3-ий, 3-его на 4-ый и с 4-ого на 5-ый (итого 5 ночей). Кроме того, если в конце маршрута мы улетаем не вечером 14-ого дня, то нужно забронировать ещё ночь с 14-ого на 15-ый день. В городе огромное количество вариантов гостиниц и апартаментов на любой вкус и кошелёк. Для экономии драгоценного времени рекомендуем районы в историческом центре или рядом – Baixa, Alfama, Chiado, Bairro Alto, Mouraria, Garca, Avenida da Liberdade, Se & Castelo, Sao Vicente. При выборе места обратите внимание на доступность на автомобиле и наличие парковки рядом с выбранным местом.
- **Leiria.** 1 ночь с 5-ого дня на 6-ой. Отдаём предпочтение центральной части города, за ориентир берём Castelo de Leiria.
- **Порту.** 3 ночи, с 6-ого на 7-ой, с 7-ого на 8-ой и с 8-ого на 9-ый день. Тоже ориентируемся на центральные районы – Baixa, Ribeira, Miragaia, Bolhao, Fontainhas, Cedofeita, Massarelos, Boavista, Lapa, Se, Sao Nicolau, Vitoria. Можно рассмотреть для проживания и другой берег реки – Villa Nova de Gaia, который юридически уже другой город, но хорошо связан с Порту.
- **Lamego.** 1 ночь, с 9-ого на 10-ый день. Городок небольшой, вариантов по размещению не очень много, так что промахнуться с районом сложно. Не берите жильё далеко от исторического центра и обратите особое внимание на апартаменты, а не на гостиницы.
- **Monsanto.** 1 ночь, с 10-ого на 11-ый день. В городке есть один неплохой отель (GeoHotel Escola) и несколько сдающихся апартаментов и домов. Желательно снимать жильё в самом Monsanto, а не в окрестностях – это даст вам больше свободы при обследовании этого великолепного аутентичного места.
- **Monsaraz.** 1 ночь, с 11-ого на 12-ый день. Здесь рекомендуется обратить внимание на сдающиеся исторические домики – ночёвка в них поможет глубже проникнуться атмосферой этого места.
- **Algarve.** 1 ночь, с 12-ого на 13-ый день. Ищем отель любом месте на береговой линии между Alporchinhos и Carvoeiro. Здесь огромный выбор на любой запрос и кошелёк. Обращайте внимание на наличие парковки для автомобиля – она есть далеко не у каждого отеля.
- **Lagos.** 1 ночь, с 13-ого на 14-ый день. Можно выбрать ночлег как в историческом центре, так и на побережье. Тоже обращайте внимание на парковку.

# Что нужно заранее забронировать:

## 4. Билеты в разные места:

- **Quinta da Regaleira.** Купить билеты на 3-ий день на 10.00 на сайте <https://regaleira.byblueticket.pt/>.
- **Palacio da Pena.** Купить билеты на 4-ый день на 9.30 на сайте <https://bilheteira.parquesdesintra.pt/evento/parque-e-palacio-nacional-da-pena/263/home>
- **Замок мавров.** Купить билеты на 4-ый день без указания времени на сайте <https://bilheteira.parquesdesintra.pt/evento/castelo-dos-mouros/243/pt>
- **Монастырь капуцинов.** Купить билеты на 4-ый день без указания времени на сайте <https://bilheteira.parquesdesintra.pt/evento/convento-dos-capuchos/242/pt>
- **Berlenga.** Купить тур (3-4 часа, тот, который понравится) на 5-ый день на самое раннее время на сайте <https://www.feelingberlenga.pt/> , а также зарегистрироваться на сайте <https://berlengaspass.icnf.pt/> и оплатить там туристический налог.
- **Lello.** Купить билеты на сайте <https://livrarialello.pt/en/ticket-silver> на 8-ой день, на 9.00 утра.
- **Arrábida Bridge.** Забронировать подъем на мост на 8-ой день, в 17.30 на сайте <https://www.portobridgeclimb.com>
- **Fado.** Забронировать билет на концерт фаду в Порто на 8-ой дент, 19.30 на сайте <https://fadonabaixa.com/>

## 5. Приложения.

Установите (или убедитесь, что они работают) приложения такси Uber и Bolt с привязкой банковской карты, работающей в Португалии.

# Используемые обозначения:

---

-  Ориентировочное время
-  Действия, которые предполагается сделать пешком
-  Дополнительная информация по объекту
-  Рекомендации по приёму пищи
-  Действия, которые предполагается сделать на автомобиле
-  Действия, которые предполагается сделать на водном транспорте
-  Тонкости, хитрости, лайфхаки
-  Место ночлега



## ➤ **Аэропорт**

Аэропорт Лиссабона находится рядом с городом (7 км). Терминал 1 принимает все рейсы. Терминал 2 гораздо меньше по размерам и обслуживает пассажиров, вылетающих лоукостерами. Между терминалами ходит бесплатный автобус-шаттл каждые 10 минут с 3:30 ночи до 1:30 ночи. Время в пути – около 10 минут. Остановка шаттла – прямо напротив выхода из терминала.

## ➤ **Wi-Fi**

Пока вы в аэропорту, можно подключиться к бесплатному Wi-Fi. В списке сетей выберите «\_VINCI Airports WiFi», далее следуйте инструкциям на экране.

## ➤ **Обмен валюты**

При необходимости обменяйте минимальное количество валюты (хотя более выгодно это сделать до прилёта в Португалию), если потребуется больше наличных, то сделаете это в городе (например, в точках Maхрау или Western Union). Также можно получить наличные евро, сняв их в банкомате (НЕ используйте банкоматы Euronet и Thomas Cook – у них плохие курсы и дополнительные комиссии).

## ➤ **SIM-карта**

Если тарифы вашего домашнего оператора не очень выгодны в роуминге в Португалии, можно заранее купить португальскую e-sim или приобрести физическую SIM-карту в аэропорту. Недорогой вариант – Lusamobile, можно купить в киосках с обменом валют, но её нужно будет установить в телефон и настроить самостоятельно. Либо можно будет зайти в магазин Vodafone прямо в зале прибытия после прохода контроля, там помогут и установить, и настроить, но тарифы будут выше. Время работы магазина – с 7 утра до 23 часов.

## ➤ **Аренда авто**

Чтобы найти стойки компаний по аренде авто, сразу после прохода контроля на выходе из зала получения багажа, поверните направо и идите по указателям до конца. В терминале находятся стойки компаний AVIS-Budget, Europcar, Goldcar-InterRent, Guerin (Alamo, Enterprise, National), Hertz (Thrifty, Dollar, Firefly) и Sixt. Крайне рекомендуется заказывать автомобиль заранее онлайн и на стойку прийти только для оформления и получения ключей.



## ➤ Добраться до города

По умолчанию, данный маршрут предполагает, что вы возьмёте машину в аэропорту и доберётесь до города на ней. Однако если ваш пункт выдачи автомобиля находится в городе (это дешевле, но гораздо менее удобно), либо по каким-то другим причинам вам нужно добраться из аэропорта в город не за рулём автомобиля, то сделать это достаточно просто несколькими способами:

**Такси.** Очередь прямо у выхода из терминала, с левой стороны. Поездка до центра Лиссабона обойдётся в 10–20 евро.

**Метро.** Станция находится в правой части терминала, легко найти по указателям «Metro». Проезд обойдётся в 1,80 евро на человека плюс 0,5 евро за покупку трэвел карты. Работает с 6:30 до 1:00.

**Автобусы Aerobus.** Останавливаются прямо у выхода из терминала, с правой стороны. Зелёного цвета с большой надписью Aerobus на боку. Линия 1 (направление Cais do Sodré) идёт в центр Лиссабона, линия 2 (направление Av. José Malhoa Sul) идёт в финансовый центр. Стоимость проезда 4 евро на человека. Работает с 7:00 до 23:00, отправление каждые 20–25 минут.

**Обычные городские автобусы.** Как правило, жёлтого цвета. Несколько маршрутов (705, 722, 744, 783), изучите направления заранее. Есть ограничения на провоз багажа, с большими чемоданами могут не впустить. Билет можно купить у водителя, стоит 1,85 евро. Работают каждый маршрут по своему графику, но в среднем с утра (6–7 часов) до 21:00.

## ➤ Парковки в Лиссабоне

**Бесплатные парковки.** Существуют, однако не в центральных районах города. Тем не менее, в некоторых интересных для туристов местах (например, Белем или статуя Христа) вполне доступны. Обозначаются, как правило, стандартным синим знаком P без табличек под ним или с табличкой с изображением автомобиля. Обязательно проверьте, чтобы не было других надписей, например «Exclusivo a residentes com discitico da zona» («Только для жителей этого района»). Кроме того, бесплатно можно припарковаться практически на всех платных наземных парковках вечером и ночью с 19:00 до 9:00, а также в выходные и праздничные дни (но проверяйте по знакам, придерживается ли конкретная парковка этого правила).

**Платные наземные парковки.** Помечаются цветной разметкой и знаками. В зелёной зоне парковка стоит 0,80 евро в час, в жёлтой – 1,20 евро, в красной – 1,60 евро, в коричневой – 2 евро, в чёрной – 3 евро. В зелёной и жёлтой зоне парковку можно оплатить сразу на 4 часа, в остальных – на 2 часа максимум. По истечению этого времени парковку можно продлить, но для этого нужно будет опять подойти к машине. Оплата происходит в специальных аппаратах рядом, нужно приготовить монеты, так как не все из них принимают банковские карты, бумажные банкноты тоже не подойдут. Чек, который выдаст аппарат, надо положить под лобовое стекло на видное место.



**Платные подземные парковки или «гаражи».** Распространены повсеместно, включая центр города. Цены обычно выше, чем на наземных парковках, но зато можно оплатить сразу сколько угодно часов. К примеру, удобная муниципальная подземная парковка в пяти минутах пешком от самого центра – площади Коммерции – стоит 1,5 евро в час или 25 евро за полные сутки (Parking Campo das Cebolas – EMEL, адрес Rua da Alfândega, 1100-279).

**Места, где парковка запрещена.** Всегда чётко указано на знаках (читайте надписи на табличках под ними). Не рискуйте, вставая на запрещённое место, например, на парковки для местных жителей. В городе следят за правилами парковки, поэтому вашу машину могут обездвижить специальным устройством или эвакуировать. Помимо штрафа, который придётся заплатить за вызовление машины, вы потеряете много нервов и драгоценного в путешествии времени.

**Если машину всё-таки эвакуировали,** пошлите SMS на короткий номер 3838 с текстом «Reboque», затем пробел и номерной знак машины или введите номерной знак на этом сайте и проверьте, где она находится: <https://smsreboques.mai.gov.pt/>. Кроме того, можно позвонить по телефону 21 780 31 31 (с 8.00 до 24.00 в будни и с 9.00 до 18.00 в выходные и праздники).



# 1 день. Лиссабон. Пешее знакомство с городом

1/14





## Praça do Comércio

 **Рекомендуемое начала маршрута: 9:30**



**Торговая площадь (Praça do Comercio)** – это историческое место в Лиссабоне, с которого в XV веке началось стремительное развитие города как отправной точки великих географических открытий.

В то время площадь носила название Дворцовой, так как первым зданием на ней был королевский дворец Рибейра. Затем на площади начали строить порт, верфь, Дом Индии и другие административные учреждения, связанные с международной торговлей, что способствовало развитию этого района у реки. Однако близость к воде сыграла свою роль в разрушении площади: во время землетрясения ее здания были уничтожены подземными толчками и наводнением.

После катастрофы площадь была восстановлена в стиле Просвещения: дворец больше не восстанавливали, а сама площадь приобрела симметричную форму. В это время площадь была переименована в Торговую, а все экономические учреждения переместились в новые здания на площади.

В 1775 году здесь был установлен единственный в Лиссабоне памятник королю Жозе I, при котором произошло знаменитое землетрясение 1755 года и последующее восстановление города.

Торговая площадь также напоминает о трагическом событии XX века: 1 февраля 1908 года активисты Республиканской партии расстреляли карету предпоследнего короля Португалии Карлуша I. Во время покушения король погиб на месте, его сын Луиш Филипе был смертельно ранен, а принц Мануэл, будущий последний король Португалии, получил ранение в руку.



**Погуляв по площади, осмотрите и Триумфальную Арку в северной её части.**



## Триумфальная арка на улице Агушта



**Улица Агушта** – крупнейшая пешеходная артерия Лиссабона, главная торговая зона города и популярное место прогулок как среди туристов, так и среди местных жителей. Она начинается прямо от площади Праса-ду-Комерсиу, являясь связующим звеном между исторической частью города и его более современными районами.

По обеим сторонам улицы расположены разноцветные фасады старинных особняков, создающие уникальную атмосферу старого Лиссабона. Визитной карточкой начала улицы является великолепная Триумфальная арка, украшенная аллегорическими статуями, старинными часами и, конечно, смотровой площадкой с захватывающим видом на город.

Улица Агушта – одна из самых старых в Лиссабоне, и ее история тесно переплетена с историей площади Праса-ду-Комерсиу. Триумфальная арка, которая служит символом величия города, была заложена в 1775 году, однако строительные работы затянулись из-за политических волнений, и завершены они были лишь в 1873 году. Открытие арки состоялось в 1875 году, а смотровая площадка стала доступна для посетителей только в 2013 году.

Торговля на улице Агушта отличается разнообразием, однако стоит отметить, что цены здесь одни из самых высоких в Лиссабоне. Улица славится бутиками известных мировых брендов, но для повседневных покупок лучше отправиться в другие районы города, где можно найти более доступные товары.



## Триумфальная арка на улицу Агушта



**Триумфальная арка** — одна из главных достопримечательностей улицы. Ее эклектичный архитектурный стиль сочетает элементы Ренессанса, барокко и мануэлино, что делает ее уникальным примером португальского искусства. Фасад, обращенный к Праса-ду-Комерсиу, украшен аллегорической скульптурой Триумфа, которая награждает Гениальность и Достоинство. Ниже расположены изображения великих исторических фигур Португалии, таких как лузитанский вождь Вириат, маркиз Помбал, основатель монастыря Карму Нуну Перейра и великий мореплаватель Васко да Гама. По обеим сторонам арки — на мраморных завитках волн — расположены статуи рек Тежу и Дору, символизирующие важнейшие водные артерии страны.

Кроме того, фасад, обращенный к улице Агушта, украшен старинными механическими часами в обрамлении изысканной каменной резьбы. На вершине арки находится смотровая площадка, куда можно подняться как по крутой спиральной лестнице, так и на лифте. Оттуда открывается панорамный вид на город, реку Тежу и ближайшие окрестности Лиссабона.

**i** Смотровая площадка на арке открыта ежедневно с **10:00 до 19:00**, входной билет **4,27 евро**

**⚡** Найдите медальоны на мостовой — это вмонтированные металлические плиты, посвященные ключевым историческим событиям города

**🚶** После арки, если стоять рядом с ней лицом к площади, поворачиваем направо и идём по **Rua do Arsenal до Rua Nova do Carvalho 21 23**.



## Розовая улица (Rua Cor de Rosa)



**Розовая улица (Rua Cor de Rosa)** – это неофициальное название части Rua Nova do Carvalho, так что не ищите её на картах под романтичным названием. Это одно из самых живописных и очаровательных мест города, которое привлекает внимание благодаря своей яркой архитектуре и атмосферной обстановке. Небольшая улица, расположенная в районе Байша, известна своими пастельными фасадами и розовой мостовой, которые создают ощущение легкости и уюта. Этот участок Лиссабона стал символом вневременной красоты, а его цвет стал неофициальной визитной карточкой района.

Самое интересное, что цвет фасадов на Розовой улице не был выбран случайно. Эти здания были покрашены в розовый оттенок в 19 веке, когда дома на улице принадлежали аристократам и обеспеченным торговцам. Розовый цвет был призван подчеркнуть статус и утонченность владельцев.

Улица не слишком длинная, но она вмещает в себя множество кафе, бутиков и небольших магазинов, создающих атмосферу уединенного и элегантного уголка города. Здесь приятно гулять, наслаждаясь не только красивыми фасадами, но и местными традициями, такими как уличные кафешки, где подают кофе и выпечку. Розовая улица – это не просто исторический памятник, но и живая часть Лиссабона, где встречаются прошлое и настоящее города.

**Если вы ищете идеальное место для фотографий, Розовая улица станет отличным выбором.** Она отлично смотрится в Инстаграмме, особенно если слегка отретушировать её некоторую натуральную потёртость и обшарпанность.



**Поворачиваем направо на Tv.Remolares и сразу налево на Rua de S.Paulo. По ней идём до дома 234-238, желтого цвета с дугообразной надписью «Ascensor da Vica». Проходите в эту дверь, покупайте билеты у кассира справа и ждите трамвайчика.**



**Ориентировочное время: 10:45**



## Фуникулёр Бика (Ascensor da Bica)



В Лиссабоне есть пять исторических подъёмников, или элеваторов, три из которых – это фуникулёры, а два – лифты. Один из самых известных и популярных среди туристов – **фуникулёр Бика**. Он был открыт 28 июня 1892 года и проложен по маршруту длиной 283 метра. У фуникулёра две конечные остановки: нижняя – на улице Rua de São Paulo и верхняя – на улице Largo de Calhariz.

Маршрут фуникулёра Бика считается одним из самых фотогеничных в Лиссабоне, и поездка на нем – это не только способ подняться в гору, но и возможность насладиться красивыми видами. По пути можно полюбоваться узкими улицами с домами, плотно стоящими друг к другу, украшенными традиционной португальской плиткой азулежу, а также атмосферными видами старого города. Прогулка вдоль рельс фуникулёра также подарит вам незабываемые впечатления.

Изначально фуникулёр Бика работал с использованием системы водяных балластных резервуаров. Это устройство обеспечивало подъем за счет смены веса вагонов: один наполнялся водой, а другой – опустошался. Эта система позволяла вагону подниматься, а противоположному – спускаться. В 1896 году фуникулёр был оснащен паровыми двигателями, что сделало его работу более эффективной. Лишь в 1914 году фуникулёр был электрифицирован, но сразу после этого произошла поломка и фуникулёр простоял на ремонте целых 9 лет.

Сегодня фуникулёр Бика продолжает привлекать внимание туристов и жителей города, и является не только удобным транспортом, но и символом Лиссабона. В 2002 году все лиссабонские фуникулёры были признаны памятниками национального значения, что добавляет им дополнительную историческую ценность.

**📍 Фуникулёр работает по будням с 7:00 до 21:00, по выходным – с 9:00 до 21:00. Интервал движения – каждые 15 минут. Стоимость билета в одну сторону при покупке на месте – 3,10 евро.**

**🚶 После подъёма на фуникулёре можно повернуть налево на улицу Calcada do Combro и заглянуть в оригинальный магазин резиновых уток (Largo Dr. Antonio de Sousa Macedo, 6B), либо пойти прямо по улице da Rosa до смотровой площадки São Pedro de Alcântara.**



## Магазин резиновых уточек (опционально)



Интересный магазин в Лиссабоне, в котором продают только резиновых уточек. В ассортименте есть несколько сотен различных уточек: персонажи фильмов, профессии, животные, знаменитости и многое другое, различных размеров – от миниатюр до XXL-размеров. И, конечно же, классическая желтая тоже есть в продаже.

**i** Открыт по будним дням с 10.00 до 20.00, по выходным – с 10.00 до 18.00.

**🚶** Если зашли в магазин, то возвращаемся тем же путём к станции фуникулёра и от неё поднимаемся по улице da Rosa до Travessa da Boa Hora, по неё идём до Rua de Sao Pedro de Alcantara и на ней налево, на смотровую площадку São Pedro de Alcântara.

## Смотровая площадка São Pedro de Alcântara



С площадки открывается захватывающий вид на исторический центр города, включая знаменитую крепость **Сан-Жоржи**, возвышающуюся на другом холме, район Байша, а также на живописные крыши старых зданий, мощёные улицы и реку Тежу. Это место идеально подходит для того, чтобы сделать фотографии и насладиться красотой города. Смотровая площадка также известна своим ухоженным парком с зелеными аллеями, скамейками и цветниками, где можно отдохнуть и полюбоваться видом.



Интересно, что Miradouro de São Pedro de Alcântara была создана в конце 19 века и первоначально использовалась как место для гуляний и отдыха горожан. В 2000-х годах была проведена реставрация, в ходе которой парк был обновлён и улучшен, а смотровая площадка приобрела современный вид с элементами ландшафтного дизайна.

 После смотровой идём к улице **Calçada da Glória**, которая почти примыкает к площадке. По ней можно спуститься ещё на одном фуникулере – **Ascensor da Glória**, а можно пройтись пешком и посмотреть на известный музей граффити под открытым небом.

## Galeria de Arte Urbana



Расположенная вдоль знаменитой **Calçada da Glória**, одной из самых известных и крутых улиц города, галерея включает в себя работы множества местных и международных уличных художников, которые используют стены, фасады и даже тротуары для создания своих произведений. Это место стало настоящим центром уличного искусства, где встречаются стили от граффити и стрит-арт до более абстрактных и сюрреалистичных композиций.

**Galeria de Arte Urbana** была официально открыта в 2013 году как часть проекта по интеграции уличного искусства в городское пространство, и с тех пор она привлекает множество туристов и художников со всего мира. Здесь можно увидеть работы, отражающие как португальскую культуру, так и глобальные тенденции в уличном искусстве. На стенах можно встретить как политические и социальные комментарии, так и яркие, символические изображения, которые призваны вдохновлять или вызывать эмоции.



## Фуникулёр Глория (Ascensor da Glória) (опционально)



Фуникулер Глория – один из самых известных и популярных в Лиссабоне. Он перевозит более 3 миллионов пассажиров в год и соединяет районы Байша и Байрро Альто, преодолевая крутой подъем на улице **Calçada da Glória**. Фуникулер был открыт в 1885 году и с тех пор стал важной частью транспортной инфраструктуры города, особенно среди туристов, так как по пути предлагает отличные виды на Лиссабон. Длина маршрута составляет всего 265 метров, но угол подъема достигает 18°, что делает его путешествие особенно интересным.

История фуникулера начинается с разработки гидравлической системы тяги, созданной французским инженером **Раулем Месньером**, автором знаменитого лифта **Санта-Жушта**, который мы увидим позднее. Первоначально фуникулер был двухэтажным, с длинными продольными лавками для сиденья. Сегодня его салон одноэтажный, но сохраняет оригинальную атмосферу с деревянными лавками по бокам, каждая из которых вмещает 11 человек. Окна с форточками дают возможность насладиться видами исторических зданий и улочек Лиссабона, погружая пассажиров в атмосферу начала 20 века.

**i** **Время работы: с понедельника по четверг – с 7:15 до 23:55, в пятницу – до 0:25, в субботу – с 8:45 до 0:25, в воскресенье и праздничные дни – с 9:15 до 23:55. Фуникулер курсирует каждые 10-15 минут, время в пути – 3 минуты. Стоимость проезда: 3,10 евро – билет в одну сторону, приобретаемый у водителя.**

**🚶** **После спуска поворачиваем направо на площадь Restauradores, идём мимо монумента и, не доходя до площади Педру IV, поворачиваем налево вдоль театра и приходим к церкви Сао Домингуш. Нужно обязательно зайти внутрь!**

**🕒** **Ориентировочное время: 10:45**



## Церковь Sao Domingos



В самом центре Лиссабона, на одной из тихих улочек рядом с театром и площадью Педру IV, скрывается церковь XIII века – **церковь Святого Домингуша (Igreja de São Domingos)**. На первый взгляд, она сливается с окружающими домами и может остаться незамеченной, если не знать, что именно ищешь. Однако её внутренний интерьер поражает своим необычным обликом: атмосфера внутри напоминает древний грот или пещеру, словно храм вырезан в скале.

Церковь известна не только своим загадочным дизайном, но и священными реликвиями. Здесь хранится половина платка пастушки Лусии и чётки Жасинты – символы святого видения, произошедшего в Фатиме 13 мая 1917 года. Другую половину платка можно увидеть в самой Фатиме. История церкви восходит к 1241 году, когда был заложен первый камень монастыря доминиканцев. Землетрясение 1755 года разрушило монастырь и почти полностью уничтожило церковь, сохранилась лишь часовня. В августе 1959 года церковь пострадала от пожара, который полностью уничтожил её интерьер. В ходе реконструкции решили оставить следы огня, что добавило уникальный колорит интерьеру.

Церковь Святого Домингуша была свидетелем как величественных церемоний, включая крещения и венчания монархов, так и трагических событий. Здесь проводились процессы инквизиции, а приговорённых отправляли на костёр прямо на площади у храма. Одним из самых тёмных эпизодов её истории стала Лиссабонская резня 1506 года, когда во время службы, после спора о якобы явившемся лике Христа, доминиканский монах призвал к убийству одного из споривших. Это привело к массовой резне, в ходе которой погибли сотни евреев – беженцев из Испании.

Красные тона в интерьере церкви напоминают о пролитой крови и служат символом всех трагедий, произошедших на этом месте. Несмотря на своё мрачное прошлое, церковь остаётся значимым местом, объединяющим историю, веру и мистику.

**i** Открыта ежедневно с **7.30** до **19.00**. Вход бесплатный.

**🚶** После выхода из церкви осматриваем обе знаковые площади Лиссабона – Педру IV (Россию) и Фигуейра. Он соседствуют, пройти от одной к другой можно по маленькой пешеходной улице Амраго.



## Praça Dom Pedro IV (Rossio)



Площадь **Дона Педру IV (Praça de D. Pedro IV)**, известная как площадь Россиу (Rossio), – одна из главных исторических площадей Лиссабона. Она названа в честь Педру IV, 28-го короля Португалии и первого императора Бразилии. В центре площади возвышается памятник монарху, установленный в его честь.

На протяжении веков площадь выполняла различные функции. Она служила местом проведения тоурад (боев с быками), ярмарок, фестивалей, военных парадов, а также революционных митингов. В прошлом здесь проходили и публичные казни, что добавляет её истории драматичности.

Во времена Римской империи на этом месте располагался ипподром. Позже, в XV веке, здесь находился госпиталь Hospital Real de Todos os Santos, который пережил землетрясение 1531 года, но был полностью разрушен в катастрофическом землетрясении 1755 года и последовавшем за ним пожаре.

Современный облик площадь приобрела в 1846–1849 годах. Тогда был построен Национальный театр Марии II, высажены деревья и выложена известная мозаика с волнообразными узорами, выполненная в технике португальской калсады. В 1870 году на площади установили статую Педру IV, а в 1889 году были добавлены два элегантных фонтана, привезённые из Франции, которые сейчас украшают её стороны.





## Praça da Figueira



**Одна из центральных площадей Лиссабона, площадью 12 000 м<sup>2</sup>**, имеет богатую историю. Ранее на её месте находился городской госпиталь, который был разрушен во время землетрясения 1755 года. В период правления Маркиза Помбала было принято решение использовать эту территорию для создания главной городской площади, на которой разместился рынок. В 1885 году здесь построили крытое здание для рынка, но оно просуществовало только до 1950 года.

В 1971 году площадь украсил памятник королю Португалии Жуану I. Изначально статуя конного монарха располагалась в центре, но в 1999 году её перенесли на угол площади, чтобы её было видно с Праса ду Комерсиу (Praça do Comércio).

На площади можно посетить кафе Casa das Bifanas, расположенное по адресу Praça da Figueira, 7A. Здесь предлагают попробовать традиционные португальские блюда – бифану (бутерброд с мясом) или прегу (бутерброд с говядиной).

Рядом с кафе находится знаменитый Госпиталь для кукол (Hospital de Bonecas), основанный в 1830 году. Магазин-музей, расположенный по адресу Praça da Figueira, 7, специализируется на ремонте сломанных кукол и сохраняет атмосферу старины. Посетители могут не только увидеть необычные экспонаты, но и принести свои игрушки для реставрации.

-  **Здесь можно перекусить в кафе Casa das Bifanas, открыто с 6:30 до 00:00 ежедневно, кроме воскресенья. Недорого и непритязательно, но кухня аутентична, местные это кафе любят.**
-  **После площади спускаемся по пешеходной улице Аугушта один квартал до Rua de Santa Justa и поворачиваем направо на неё. Идём по ней до конца, до лифта, который виден издали как башенка с массивным верхом.**
-  **Ориентировочное время: 13:45**



## Лифт Санту Жушту



**Лифт Санта-Жушта (Elevador de Santa Justa)** – уникальная конструкция, соединяющая улицы Rua do Ouro и Rua do Carmo с площадью Largo do Carmo. Построенный в изящном неоготическом стиле на рубеже XIX–XX веков, лифт был создан португальским инженером Раулем дю Понсаром (Raoul Mesnier du Ponsard), который имел французские корни. Несмотря на популярное заблуждение, Гюстав Эйфель не имел никакого отношения к проектированию лифта.

Высота всей конструкции составляет 45 метров, а разница между уровнями остановок – 30 метров. Внутри работают две старинные просторные кабины, которые поочередно поднимают и опускают пассажиров.

С вершины лифта открывается впечатляющий панорамный вид на район Байша. Отсюда можно увидеть площадь Россиу, замок Святого Георгия, собор Се и живописные просторы реки Тежу. Над остановкой лифта расположена дополнительная смотровая площадка, куда можно подняться по спиральной лестнице. Однако доступ на эту площадку открыт только для посетителей с билетом, продаваемым обслуживающей лифт компанией.

**i** Открыт ежедневно с **7.00** до **22.45**. Стоимость билета на подъём и спуск с посещением обзорной площадки – **6 евро**, оплата только наличными.

**🚶** Поднимаемся на лифте на обзорную площадку, затем спускаемся и идём прямо по **Rua de Santa Justa** до конца, там проходим по лестнице между двумя мостами и попадаем в начало **Escadinhas de São Cristóvão**.





## Escadinhas de São Cristóvão



**Ступени Escadinhas de São Cristóvão** — это одно из самых атмосферных мест в историческом центре Лиссабона. Они соединяют улицы Rua de São Cristóvão и Rua da Madalena, привлекая внимание туристов и жителей города своими красочными деталями. Фасады зданий вдоль ступеней украшены граффити, посвящёнными традиционной португальской музыке фаду. Эти рисунки олицетворяют дух Лиссабона, где фаду является неотъемлемой частью культурного наследия.

Помимо художественной ценности, место славится своей уникальной атмосферой: здесь находятся несколько уютных ресторанчиков с аутентичной португальской кухней и крошечный книжный магазин, который называют самым маленьким в мире. Его владелец шутливо признаётся, что не уверен в истинности звания, но масштабы магазина точно вызывают восхищение и улыбку. Внутри едва помещаются книжные полки и продавец.

**🚶 Поднимаемся по ступеням до самого верха, далее идём по Calçada do Marques de Tancos до Costa de Castelo, поворачиваем на неё направо и идём до перекрёстка, где поворачиваем налево на Rua Bartolomeu de Gusmao. Она и приведёт нас фактически к основному входу в замок Святого Георгия, который находится с южной стороны, на улице Rua de Santa Cruz do Castelo. Чтобы не заплутать на узких улочках, используйте Google карты.**

**📍 Если в кассу большая очередь, то есть два варианта не стоять в ней:**

1. Пройти мимо очереди в помещении с кассами. С левой стороны там находится автомат для продажи билетов к нему обычно нет очереди или она очень маленькая – все стоят в кассу с живым человеком.
2. Зайти на сайт <https://castelo-sao-jorge.byblueticket.pt/Evento?IdEvento=4971> и купить билеты онлайн. Это можно сделать прямо с мобильного телефона.



## Замок Святого Георгия



**Замок святого Георгия**, расположенный на высоком холме, является одной из главных достопримечательностей Лиссабона. Его положение обеспечивает потрясающий панорамный вид на исторический центр, реку Тежу и её южный берег. Замок не только впечатляет своими видами, но и привлекает разнообразными мероприятиями. Например, по выходным здесь часто организуют уроки стрельбы из арбалета, а по территории свободно гуляют павлины, которые стали неотъемлемой частью атмосферы этого места. Также на территории замка работают кафе и рестораны, где можно отдохнуть за бокалом вина и насладиться обстановкой.

История замка насчитывает тысячелетия. Первые поселения на этом месте относятся к VI веку до н.э. и связываются с финикийцами, греками и карфагенянами. Во времена римского правления здесь были построены первые укрепления. Римляне называли город *Olisipo*, а после его окончательного завоевания Лузитании Гаем Юлием Цезарем в 60 году до н.э. он получил титул *Felicitas Julia*, предоставлявший его жителям римское гражданство.

После падения Римской империи замок переходил под власть различных народов: сначала его захватили свевы, затем вестготы, а в VIII веке он оказался под управлением мусульман, которые дали городу имя *Al-Ushbuna* или *Lissabona*. Именно при маврах крепость подверглась значительной реконструкции.

В 1147 году, во время второго крестового похода, замок был отвоеван у мавров первым королём независимой Португалии Афонсу I Энрикишем после трёхмесячной осады. В честь победы крепость была названа в честь святого Георгия, покровителя рыцарей.

С 1255 года, когда Лиссабон стал столицей Португалии, замок служил королевской резиденцией вплоть до XVI века. Позже он использовался как тюрьма и штаб-квартира различных организаций. В 1910 году замок святого Георгия получил статус национального памятника и стал популярным местом для посещения туристов.



**i** Открыт ежедневно с **9.00 до 21.00** (вход до **20.30**) с марта по октябрь и с **9.00 до 18.00** (вход до **17.30**) с ноября по февраль. Стоимость билета **15 евро** для взрослых, **7,5 евро** для молодёжи с 13 до 25 лет, дети до 12 лет – бесплатно.

**🚶** После выхода из замка сворачиваем на **Rua do Chao da Feira** и идём по ней до конца. На углу в конце улицы не боимся нырнуть в белые с красным ворота прямо по курсу и продолжить путь по подворотням и узким проходам, изрисованным граффити (**Patio de Dom Fradique**) – так можно не только сократить путь, но и проникнуться местным колоритом. Далее продолжаем по **Rua dos Segos**, которая вольётся в **Rua Sao Tome**. Далее делаем крутой поворот направо на узенькую **Rua do Salvador**, которая через несколько десятков шагов превратится в **Beco dos Loios**. По ступенькам поднимаемся к **Rua de Santa Marinha**, поворачиваем немного вправо и идём по ней прямо. В итоге упрёмся в монастырь Сан-Висенте-де-Фора. Весь путь от замка до монастыря займёт примерно **10 минут**.

**🕒** Ориентировочное время: **16:00**. **Важно!** Последние посетители допускаются в **17:00**, поэтому нужно успеть до этого времени.

## Монастырь Сан-Висенте-де-Фора



**Монастырь и церковь Сан-Висенте-де-Фора** в Лиссабоне – одна из самых почитаемых обителей Португалии. Свою историю она ведет с 12 века, и в течение полутора столетий являлась главной резиденцией архиепископа Лиссабонского. Сан-Висенте-де-Фора заслуживает внимания не только с религиозной, но и с архитектурной точки зрения: во-первых, это великолепный образец позднего Ренессанса, отличающийся сдержанной праздничностью и изобилием архитектурных украшений, во-вторых – внутри расположилась настоящая сокровищница искусства. Здесь можно увидеть пантеон португальских монархов династии Браганса, картины, вдохновленные баснями Лафонтена, а также потрясающие расписные азулежу, которые словно танцуют в солнечном свете под резными сводами церкви.



Название монастыря Сан-Висенте-де-Фора переводится как «святой Винсент за стеной», что подразумевает его расположение вне крепостных стен старого города Лиссабона. Монастырь был основан первым королем Португалии Афонсо Энрикешем в 1147 году для монахов-августинцев. Обитель посвятили святому Винсенту Сарагосскому, мощи которого были перенесены сюда из Алгарве. Первоначальное здание монастыря было построено в романском стиле, однако в 16 веке, во время правления Филиппа II Испанского, оно было перестроено в стиле Ренессанса. В то же время был построен и фасад церкви Сан-Висенте-де-Фора, который стал образцом позднего Ренессанса, маньеризма, с его великолепной архитектурой и украшениями.

После упразднения монашеских орденов в Португалии в 1834 году монастырь и церковь стали частью архиепископства Лиссабона. В 1854 году, по указу короля Фернанду II, в монастыре был устроен пантеон португальских правителей династии Браганса.

Фасад церкви Сан-Висенте-де-Фора – это фасад всего монастыря. Он выходит на одноименную площадь, откуда открывается лучший вид на здание, выполненное из светло-серого матового камня, воплотившее все лучшие черты позднего Ренессанса. С его идеальной симметрией, стройными пилястрами, элегантными окнами и мраморными статуями святых, каждая из которых обладает идеальными пропорциями, нельзя не восхищаться.

Проникнув в церковь через одни из трех дубовых ворот, посетители оказываются в галилее – небольшом вестибюле, откуда открывается вид на неф, пересекаемый трансептом и увенчанный высоким куполом. Внутри храма также можно увидеть великолепный барочный алтарь в форме балдахина, насыщенный скульптурами, а также малые алтари в капеллах.

Вход в монастырь осуществляется через величественный барочный портал, расположенный рядом с церковным входом. В вестибюле вас встретит коллекция азулежу 18 века, рассказывающая об истории монастыря, а также расписной потолок. Интерьер ризницы инкрустирован мрамором разных оттенков, а в клуатре представлены расписные пластины, иллюстрирующие басни Лафонтена. Трапезная монастыря была преобразована в пантеон династии Браганса, где можно увидеть многочисленные саркофаги и две искусно выполненные мраморные фигуры скорбящих женщин в полный рост.

Хороший обзор на окрестности с площади и с крыши монастыря.

 **Открыт ежедневно (кроме некоторых праздничных дней) с 10.00 до 18.00 (вход до 17.00).  
Вход – 8 евро.**

 **После монастыря идём обратно, к центру города, постепенно спускаясь ниже к реке. Наслаждаемся улочками старого района Алфамы. По пути можно заглянуть на обзорную площадку Санта Лузия (Miradouro de Santa Luzia), она достаточно приятная, однако виды оттуда будут не лучше, чем из замка. Время прогулки от монастыря до кафедрального собора – 15-20 минут.**

 **Ориентировочное время: 17:30. Важно! Если вы путешествуете с октября по март, собор закрывается на час раньше, в 18:00, а посетителей перестают запускать в 17:15, поэтому нужно успеть до этого времени, чтобы попасть внутрь.**



## Кафедральный собор Se



Две похожие на смотровые башни колокольни-близнецы Кафедрального собора Лиссабона видны почти с любой точки города. Их приземистый и немного угловатый силуэт выделяется на фоне ярких фасадов старинных особняков португальской знати. Собор, называемый здесь лаконично «Сэ», является **главным храмом столицы и хранит почти всю историю Лиссабона**: на этом месте когда-то стоял римский храм, затем вестготская церковь, потом мечеть и, наконец, собор. Эти исторические слои нашли отражение в архитектуре собора: в его облике можно разглядеть черты романского стиля, барокко, рококо, неоклассицизма и готики. Спустившись в готический придел собора, можно увидеть археологические находки, раскрывающие 2000-летнюю историю.

Несмотря на многочисленные разрушительные землетрясения, которые уничтожали многие лиссабонские памятники, Кафедральный собор остался неповрежденным. На рубеже веков нашей эры на его месте был древнеримский храм, который в 4 веке был преобразован в христианский собор, став резиденцией лиссабонского патриарха после прихода христианства с вестготами. В 8-12 веках, когда Лиссабон находился под властью мавританских завоевателей, храм был превращен в мечеть. Однако в 1147 году, после Второго крестового похода, христиане снова пришли в Лиссабон, и мечеть была вновь превращена в церковь. В этом же году началась реконструкция собора в романском стиле, элементы которого сохранились до сих пор. В конце 13 века, в готический период, был построен придел, а король Афонсо IV создал пантеон для монаршей семьи. В 1755 году мощное землетрясение разрушило часть собора, и во время восстановительных работ в нем были добавлены элементы барокко и два органа. В начале 20 века собор приобрел черты неоклассицизма, образуя свой эклектичный облик.

Знакомство с Кафедральным собором Лиссабона начинается с Соборной площади. Стоит немного отойти в сторону, чтобы насладиться полным видом великолепного фасада собора. Мощная романская структура храма-крепости украшена готической розеткой над главным порталом, а по обе стороны фасада расположены приземистые колокольни с узкими окнами-бойницами, в верхней части здания находятся зубцы, напоминающие о рыцарской эпохе.



Внутри собора, выполненного в форме раннехристианской базилики с центральным нефом и двумя боковыми проходами, выделяются колонны и нервюрные арки, а поперечный трансепт и высокий купол формируют латинский крест. Среди достопримечательностей собора можно увидеть готический свод (особенно хорошо виден в обходной галерее вокруг алтаря), каменные статуи святых, а также саркофаги Афонсо IV и рыцаря Лопо Фернандеса Пачеко, выполненные с высокой точностью в резьбе по камню.

В готическом приделе собора находятся археологические находки, а также руины древнеримской улицы и дома мавританской эпохи. Здесь же расположена средневековая цистерна для сбора воды. Примечательно, что орнамент готических розеток над арками придела уникален и не повторяется.

**i** **Открыт с понедельника по субботу с 9.30 до 19.00 (апрель-сентябрь) или с 10.00 до 18.00 (с октября по март). Прекращают запускать внутрь за 45 минут до закрытия. Воскресенье и праздники – закрыт. Вход для туристов – 5 евро (для прихожан и тех, кто пришёл помолиться – бесплатно).**

## Поесть в Лиссабоне:

**(заранее внесите все точки на карту Google или любую другую и ко времени завтрака, обеда или ужина выбирайте, которая к вам ближе или больше вас привлекает)**



### ➤ Фудкорт:

**| Time Out Market.** Хороший фудкорт в самом центре с большим разнообразием еды на любой вкус. Может быть шумно и многолюдно. Работает с 10.00 до 00.00.

**Адрес:** Mercado da Ribeira, Av. 24 de Julho, 1200-479 Lisboa.



➤ **Знаковые кафе:**

**Расположенное прямо под колоннадой площади Коммерции кафе Martinho Da Arcada** — самое старое кафе в Лиссабоне. Открыто в 1782 году и было излюбленным местом знаменитого португальского поэта Фернандо Пессоа, образ которого нарисован на стене в кафе. Также кафе посещал первый президент Португалии Мануэл ди Арриага, автор текста национального гимна Португалии Энрике Лопеш де Мендонса, писатель Жозе Сарاماго и многие другие важные фигуры. Работает с 12.00 до 15.00 и с 19.00 до 22.00.

**Адрес:** Mercado da Ribeira, Av. 24 de Julho, 1200-479 Lisboa.

**Café A Brasileira do Chiado (Кафе Бразилейра).** Это одно из самых известных кафе в Лиссабоне было открыто в 1905 году. Внутри кафе превосходно декорировано в стиле ар-нуво, и также славится тем, что сюда частенько заглядывали интеллектуалы начала XX века. Одним из них был все тот же Фернандо Пессоа, чья бронзовая статуя установлена прямо на эшпланаде кафе, посреди столиков с посетителями. Открыл это кафе фармацевт Adriano Telles из города Порту, который решил себя попробовать в качестве ресторатора в начале XIX века, иммигрировав в Бразилию, где разбогатев, вернулся в Португалию и открыл четыре кафе «A Brasileira» — в Порту, Лиссабоне, Браге и Коимбре. Работает с 8.00 до 00.00.

**Адрес:** Lisboa, Rua Garrett, 122

**Pastelaria Benard (Паштелария Бенард).** Паштелария «Benard» была основана в 1868 году сеньором Élie Benard и со временем, в XIX веке, стала очень популярным аристократическим местом. Это оно из самых значимых кафе в Лиссабоне существует и в наши дни. Здесь подают отличные свежее испеченные круасаны. Находится рядом с кафе «A Brasileira». Работает с 8.00 до 23.00

**Адрес:** Lisboa, Rua Garrett, 104

**Café Nicola (Кафе Никола).** Кафе Никола было основано в 1794 году. Оно было еще одним местом сбора литературных и политических деятелей Лиссабона. Было закрыто в 1834 году по распоряжению правительства из-за участившихся стычек полиции и политически активных посетителей. Вновь открыто в 1929 году и до сих пор сохраняет часть своего прошлого в фасаде, выполненном в стиле ар-деко. В наше время кафе Никола очень популярно у туристов. Здесь также можно купить вишневый ликер жинжа, который производится под маркой Nicola. Работает с 7.00 до 00.00.

**Адрес:** Lisboa, Praça Dom Pedro IV (Rossio), 24-25

**Confeitaria Nacional (Конфейтария Насионал).** Эта кондитерская в Лиссабоне была открыта в 1829 году и по праву считалась одной из самых элегантных в Европе. Интерьер кондитерской выполнен из дерева, множества зеркал, внутри установлены мраморные стойки и столики. Здесь можно попробовать традиционную португальскую выпечку. Славится Конфейтария Насионал также знаменитым Bolo Rei (Пирог-Король), который принято подавать в Рождество. Работает с 8.30 до 20.00.

**Адрес:** Lisboa, Praça da Figueira, 18B



**| Pastelaria Suiça (Паштелария Суица).** Еще одно легендарное кафе в Лиссабоне, которое работает с 1922 года. Во времена Второй мировой войны также стало местом, где собиралась интеллигенция. Кафе «Швейцария» (Pastelaria Suiça) часто попадало в заголовки прессы тех времен, а в 50-х тут даже снимали кино о шпионах. В наше время про это кафе часто пишут в путеводителях и упоминают его в туристических телепередачах. Pastelaria Suiça имеет выходы на две площади города – Россиу (Rossio) и Фигейра (Figueira). Работает с 8.00 до 23.00.

**Адрес:** Praça da Figueira 5C, 1100-240

**| Antiga Confeitaria De Belém – Pastéis de Belém (Конфейтария де Белень).** Если вы посетите только одно кафе в Лиссабоне, это должно быть это кафе. Здесь подают знаменитые пирожные «Паштел де Ната», приготовленные по уникальному старинному рецепту, который держится в секрете. В среднем в день покупают 10 000 пирожных (рекордом было 55 000 штук в день). Вы можете отведать их в больших залах кафе, оформленных традиционной керамической плиткой азулежу XVII века. Или можете купить пирожные на вынос – в таком случае их завернут в фирменную упаковку. Работает с 8.00 до 21.00.

**Адрес:** Lisboa, Rua de Belem, 84-92

**| Pastelaria 1800 (Паштелария 1800).** Про это кафе не написано в путеводителях, поэтому здесь нет большого скопления туристов. Однако, существует эта паштелария с 1857 года. В 1924 пострадала и была восстановлена от пожара. Меню с традиционными португальскими блюдами и хорошее обслуживание. Работает с 6.00 до 20.00 (в субботу до 18.00, в воскресенье не работает).

**Адрес:** Lisboa, Largo do Rato 7

### ➤ Суши без ограничений:

**| Kiku.** Это далеко не единственный суши-буфет в центре Лиссабона, в районе Ваixa, но этот отличается хорошим соотношением цена-качество. Суши и роллы не претендуют на звезду Мишлен, но цена очень невысока за неограниченный заказ по меню. Работает с 12.00 до 15.00 и с 18.00 до 23.00 (в выходные с 12.00 до 16.00 и с 18.00 до 23.00).

**Адрес:** Rua da Conceição, 111, Lisboa

### ➤ Португальская кухня:

**| Faz Figura.** Это ресторан с красивым видом на реку Тежу, но не только ради вида стоит в него идти. По воскресеньям тут специальные дни буфета с кузиду. Рекомендуется резервировать столики, иначе придется стоять в очереди. Голодным отсюда точно не уйти, можно попробовать много традиционных португальских колбас и различных типов мяса. Работает со вторника по субботу с 12.30 до 22.30, в воскресенье с 12.30 до 15.00, в понедельник закрыто.

**Адрес:** Rua do Paraíso, 15B, Lisboa





**Ресторан морепродуктов Cervejaria Ramiro.** Сервежария Рамиру – это один из лучших ресторанов морепродуктов в Лиссабоне. Открылся в 1956 году и по наши дни сохраняет традиции португальской кухни и аутентичную атмосферу. Здесь можно попробовать практически любые португальские морепродукты. Рекомендуем крабов Sapateira и Santola, а также Percebes (морские уточки), которые здесь всегда свежайшие.

Вечерами перед рестораном выстраивается очередь и это уже, своего рода, традиция – пить пиво в ожидании столика. Если вы не хотите стоять в очереди, то можете забронировать столик заранее на сайте <https://www.cervejariaramiro.com/>.

Работает со вторника по субботу с 12.00 до 00.00, в воскресенье с 12.00 до 23.00, в понедельник закрыто.

**Адрес:** Av. Almirante Reis nº1 – Н, 1150-007 Lisboa

**Portugalia Cervejaria Belem.** Сеть ресторанов «Portugália» существует более 90 лет. В наши дни существует 12 ресторанов, 8 из которых находятся в Лиссабоне. В «Португалии» подают традиционные блюда, морепродукты, закуски и наливают свежайшее пиво. Здесь можно попробовать вкусную бифану (традиционный сэндвич со свининой) и многие другие португальские блюда, такие как Açorda de Camarão (Асорда де Камарая), Bacalhau à Brás (Бакаляу а Браш). Работает с 12:00 до 00:00.

**Адрес:** Av. Brasília, Ed. Espelho D'Água, Lisboa, 1400-038

**Cervejaria Trindade (Сервежария Триндаде).** Ещё один ресторан с историей, который является одним из самых красивых ресторанов в городе. Помещение ресторана впечатляет своими изразцами из азулежу XIX века. Раньше здесь была трапезная монастыря, расположенного неподалёку, в котором в последствии сделали пивную фабрику Триндаде, где стали производить одно из первых пив в городе. Благодаря свежему пиву вкупе с традиционной португальской кухней и с историческими панно из азулежу, этот ресторан очень популярен как среди туристов, так и среди местных. Ресторан также славится своими бифами, морепродуктами и бакаляу. Работает с 12.00 до 00.00 (пятница и суббота – до 01.00).

**Адрес:** R. Nova da Trindade 20 C, 2715-311 Lisboa

**Casa do Alentejo (Дом Алентежу).** Каза ду Алентежу находится в самом сердце города, в районе Байша и это даже больше чем ресторан – это дворец, который представляет своим гостям национальную кухню из региона Алентежу. Это действительно старинный дворец с потрясающими интерьерами и декорациями в арабском стиле. Помимо замечательной региональной кухни, вин и десертов, здесь также часто проводят вечера традиционных танцев и песен. Очень рекомендуем зайти хотя бы на чашку кофе, дабы полюбоваться интерьерами. Помимо ресторана есть кафе-бар во внутреннем дворике. Работает с 12.00 до 16.00 и с 19.00 до 23.00.

**Адрес:** R. das Portas de Santo Antão 58, 1150 Lisboa

**Canalha.** Ресторан в Белене, который с 2023 года неизменно входит во многие рейтинги лучших ресторанов города и страны, а в 2024 вошёл в список лучших новых ресторанов мира. Предлагает как чисто португальские блюда, так и кушанья со всего Иберийского полуострова. Рекомендуется забронировать столик заранее <https://www.paradigma.pt/en/venues/canalha>. Работает с 12.30 до 23.00.

**Адрес:** R. da Junqueira 207, 1300-338



**Taberna da Rua das Flores.** Один из лучших ресторанов традиционной португальской кухни. Сочетает отличную кухню и дружелюбную расслабленную атмосферу. Предварительной брони столов нет, но можно записаться в лист ожидания на месте. Оплата только наличными. Работает с 12.00 до 23.30, в воскресенье – с 12.00 до 18.00.

**Адрес:** Rua das Flores 103, 1200-194

**Taberna da Rua das Flores.** Один из лучших ресторанов традиционной португальской кухни. Сочетает отличную кухню и дружелюбную расслабленную атмосферу. Предварительной брони столов нет, но можно записаться в лист ожидания на месте. Оплата только наличными. Работает с 12.00 до 23.30, в воскресенье – с 12.00 до 18.00.

**Адрес:** Rua Caminhos de Ferro 98

 **Ночёвка в Лиссабоне.**



# 2 день. Лиссабон. Отдаленные районы

2/14

