Сакура в полном цвету

двенадцать дней

Токио – Никко – Киото – Канадзава – Мацумото – Фудзи



Двенадцать дней с русскоговорящим гидом в самый разгар цветения сакуры: Токио и Никко, Нара и Киото, самурайская Канадзава, «Замок ворона» в Мацумото и озёра у подножия Фудзи.

Сад Кэнроку-эн, ханами у стен старинного замка и ночь в рёкане с видом на Фудзи – вы проедете через всю центральную Японию вместе с весной.

Почему стоит выбрать этот тур?

Весна по всей стране. Сакура в Токио, Киото, Канадзаве, Мацумото и у подножия Фудзи – маршрут проложен вслед за цветением.

Гид рядом. Во все экскурсионные дни с вами русскоговорящий гид.

Не только классика. Никко, самурайские кварталы Канадзавы, один из трёх великих садов Японии и «Замок ворона».

Удобно в дороге. Проездной на 7 дней, транспортная карта ICOCA и мобильный интернет включены в стоимость.

Тип тура: групповой, с гидом

Длительность: 12 дней

Экскурсии: 10

Питание: завтраки, 1 ужин

Сложность: лёгкая

Сезон: весна, цветение сакуры

Трансфер: аэропорт – отель

Размещение: отели 3*, рёкан

Что включено в стоимость:

- Групповые экскурсии с русскоговорящим гидом по программе
- Проживание в отелях по программе с завтраками
- 1 ужин по программе
- Групповой трансфер на шаттле из аэропорта в отель
- Проездной на 7 дней
- Транспортная карта ICOCA
- Мобильный Wi-Fi-роутер

Не включено:

- Международный перелёт
- Входные билеты
- Страховка от невыезда
- Питание, не указанное в программе
- Личные расходы

День 1. Здравствуй, Токио!



Прилёт в Токио и трансфер в отель. Советуем выбрать рейс, который прилетает не раньше 13:00: в японских отелях заселяют с 15:00. Но и слишком поздний рейс не подойдёт – иначе вы не успеете на первую прогулку.

Около 19:00 группа соберётся в холле отеля: вы познакомитесь с гидом и попутчиками, а гид расскажет о программе. Потом вас ждёт первая вечерняя прогулка по району **Сибуя** – небоскрёбы, неоновые вывески и знаменитый перекрёсток, который за один зелёный сигнал светофора переходят больше тысячи человек. Здесь же стоит памятник Хатико – верному псу, который почти десять лет приходил на станцию встречать умершего хозяина. Первый памятник ему поставили в 1934 году, когда Хатико был ещё жив.

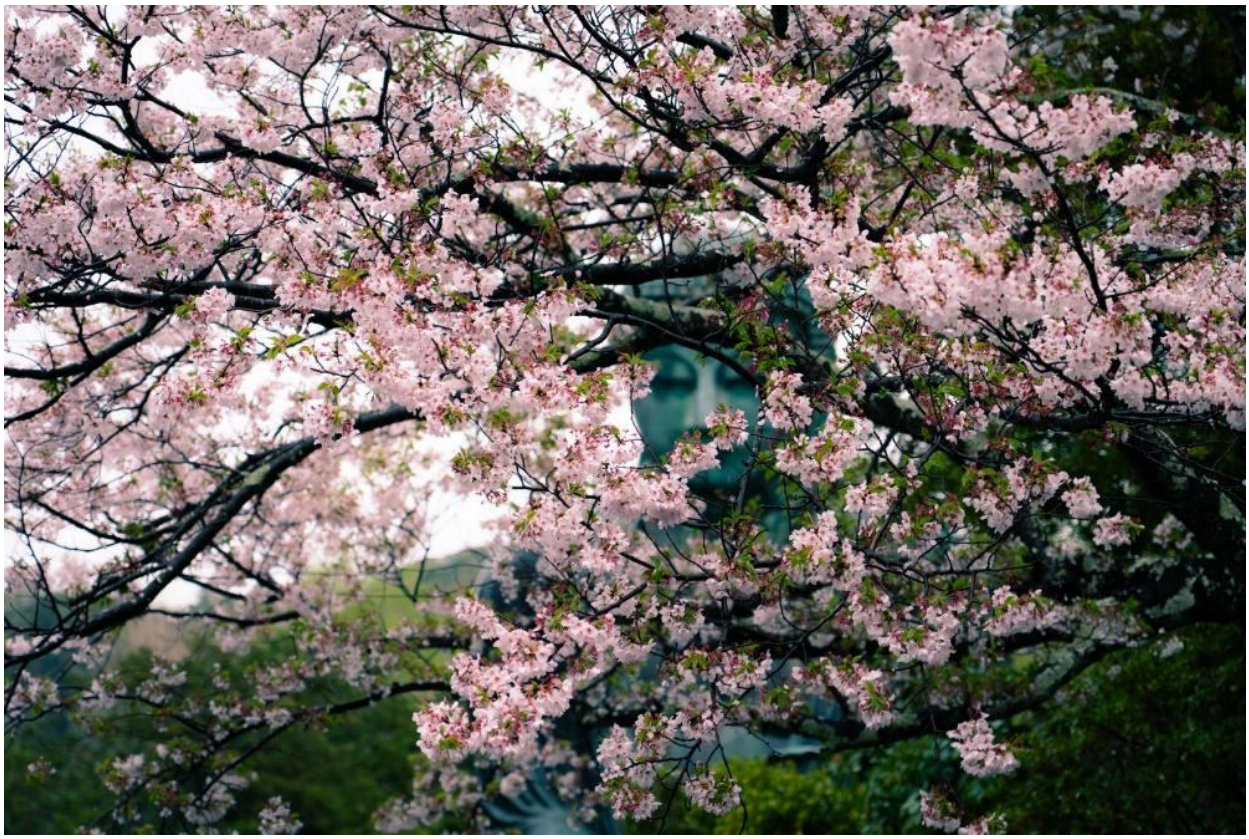


Утро вы проведёте в **парке Уэно** – одном из первых общественных парков Японии, открытом в 1873 году. Вдоль его главной аллеи растут около 800 сакур, и весной сюда приходит весь Токио. В парке вы побываете в двух храмах и познакомитесь с религиями Японии: в синтоистском святилище **Уэно Тосёгу**, которое построили в 1627 году в честь сёгуна Токугавы Иэясу и украсили сусальным золотом, и в буддийском храме **Бэнтэн-до** на острове посреди пруда Синобадзу. Монах Тэнкай задумал этот пруд как подобие великого озера Бива.

Оттуда вы поедете в **Асакусу**, к храму **Сэнсо-дзи** – старейшему в Токио. По преданию, его история началась в 628 году со статуэтки Каннон, которую рыбаки нашли в реке. Погуляв по кварталу сувенирных лавок, вы отправитесь обедать в **Акихабару** – «Электрический город». После войны здесь вырос рынок радиодеталей, а сегодня это столица аниме, манги и видеоигр.

Во второй половине дня вы увидите **Кабуки-тё**, квартал ночной жизни Синдзюку. Над ним возвышается голова Годзиллы высотой около 12 метров, а у станции с огромного изогнутого экрана на прохожих смотрит знаменитый 3D-кот. Закончится день в **Голден-Гай**: в шести узких переулках здесь теснятся больше двухсот крошечных баров на пять-шесть мест, сохранивших облик Токио 1950-х.

День 3. Камакура – город самураев



Утром вы поедете в **Камакуру**: здесь в конце XII века Минамото-но Ёритомо создал первое в истории Японии военное правительство самураев. Символ города – **Большой Будда** храма Котоку-ин, бронзовая статуя будды Амиды высотой около 11 метров и весом около 121 тонны. Работы над ней начались в 1252 году, а с конца XV века, когда стихия разрушила зал, Будда сидит под открытым небом.

Храм **Хасэ-дэра**, по преданию основанный в 736 году, славится прекрасными садами, видом на море и девятиметровой статуей одиннадцатиликой Каннон – одной из самых больших деревянных статуй Японии. К святилищу **Сасукэ Инари** ведёт тоннель из красных ворот тории, а вокруг стоит множество фигурок лис. В святилище **Дзэниараи Бэнтэн** по старинному обычаю моют в источнике деньги: считается, что после этого их становится больше. По желанию можно заглянуть и в главное святилище города – **Цуругаока Хатимангу**.

После обеда и свободного времени вы вернётесь в Токио и поднимитесь на смотровую площадку Tokyo City View на 52-м этаже небоскрёба **Мори-тауэр** в Роппонги-хиллз, чтобы увидеть ночной город с высоты. У подножия башни стоит почти десятиметровый бронзовый паук «Маман» – Луиза Буржуа посвятила эту скульптуру своей матери.

День 4. Никко – храмы в горах



Утром вы поедете в **Никко**: его святилища и храмы – 103 постройки – с 1999 года входят в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Главный храмовый комплекс – **Тосёгу**, где обожествлён и похоронен первый сёгун Токугава Иэясу. Ворота Ёмэймон украшены сотнями резных фигур, на священной конюшне вырезаны знаменитые три обезьяны – «не вижу зла, не слышу зла, не говорю зла», а над одной из дверей дремлет резная «Спящая кошка», национальное сокровище Японии.

Потом вы погуляете по национальному парку Никко, полюбуетесь природой и небольшими святилищами. По желанию можно заехать в **Эдо Вандерлэнд** – тематический парк, воссоздающий город эпохи Эдо, с представлениями самураев, ниндзя и куртизанок-ойран.

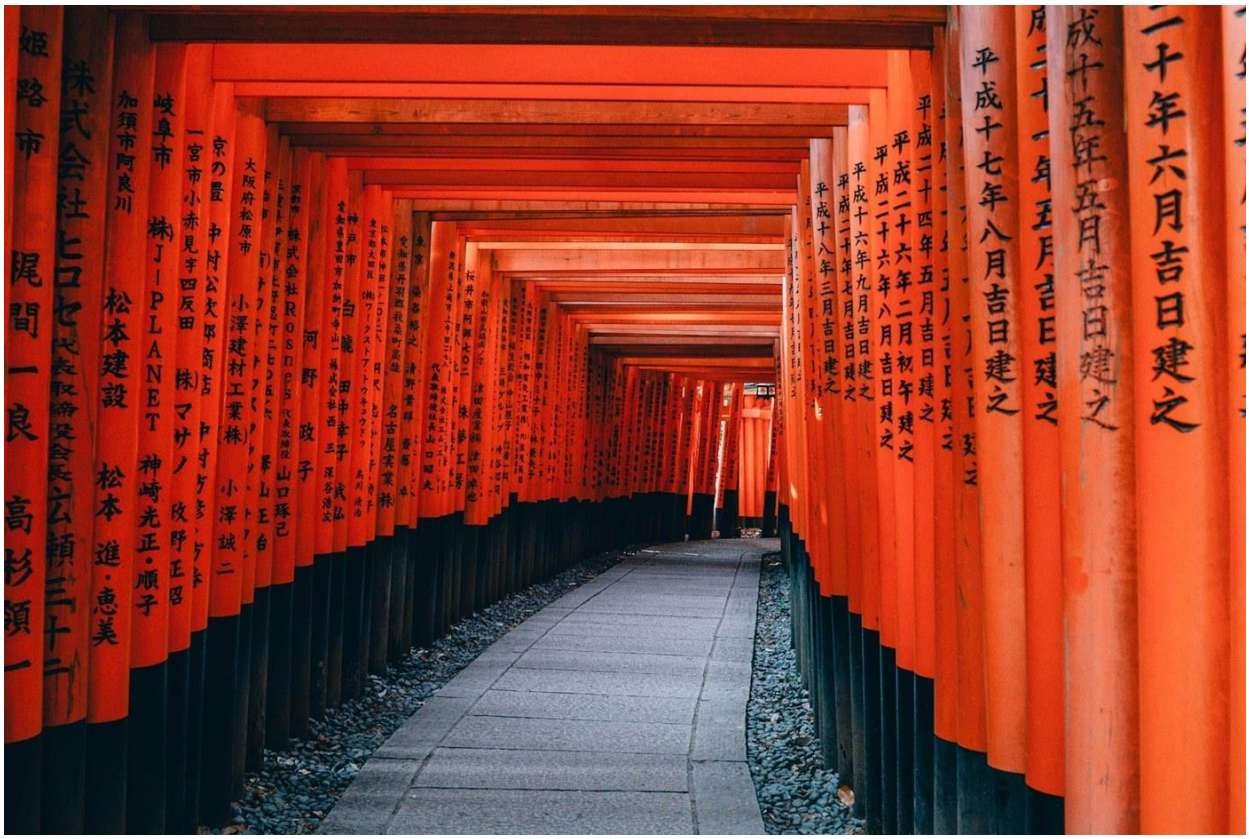
На обратном пути вы поужинаете в **Уцуномии** – признанной «столице гёдза». В городе около 300 заведений, где подают эти пельмени, а у вокзала даже стоит статуя «Венеры гёдза», завёрнутой в тесто. Вечером вы вернётесь в Токио.



Утром вы переедете в **Нару**, которая была столицей Японии в 710–784 годах, и погуляете среди священных оленей. По преданию, бог Такэмикадзути прибыл сюда верхом на белом олене, и с тех пор оленей почитают как посланников богов. В храме **Тодайдзи** вы увидите Великого Будду высотой почти 15 метров, открытого в 752 году; его зал – одно из крупнейших деревянных зданий в мире.

Святилище **Касуга-тайся** основали в 768 году как родовой храм могущественного клана Фудзивара. Вдоль его дорожек выстроились около трёх тысяч каменных и бронзовых фонарей, подаренных верующими, а постройки по традиции обновляют каждые двадцать лет.

После обеда вы переедете в **Осаку**, заселитесь в отель и вечером погуляете по **Намбе** – одному из самых оживлённых районов города.



Утро начнётся в храме **Сандзюсангэн-до** – «зале в 33 пролёта» длиной около 120 метров, где стоят тысяча статуй тысячерукой Каннон и одна большая сидящая; зал и все статуи признаны национальными сокровищами. Потом вы поедете в храм **Киёмидзу-дэра**, основанный в 778 году у источника Отова. Его деревянная сцена высотой около 13 метров держится на колоннах, соединённых без единого гвоздя. По желанию можно надеть кимоно и прогуляться по древнему району **Хигасияма**.

После обеда и свободного времени вы пройдёте по кварталу гейш **Гион** с деревянными домами мати-я, а затем отправитесь к **Фусими Инари-тайся** – главному из примерно 30 тысяч святилищ Инари. Тропу на священную гору отмечают около 10 тысяч оранжевых ворот тории, а повсюду у святилища стоят лисы – посланники Инари.

День 7. Снова Киото и путь в Канадзаву



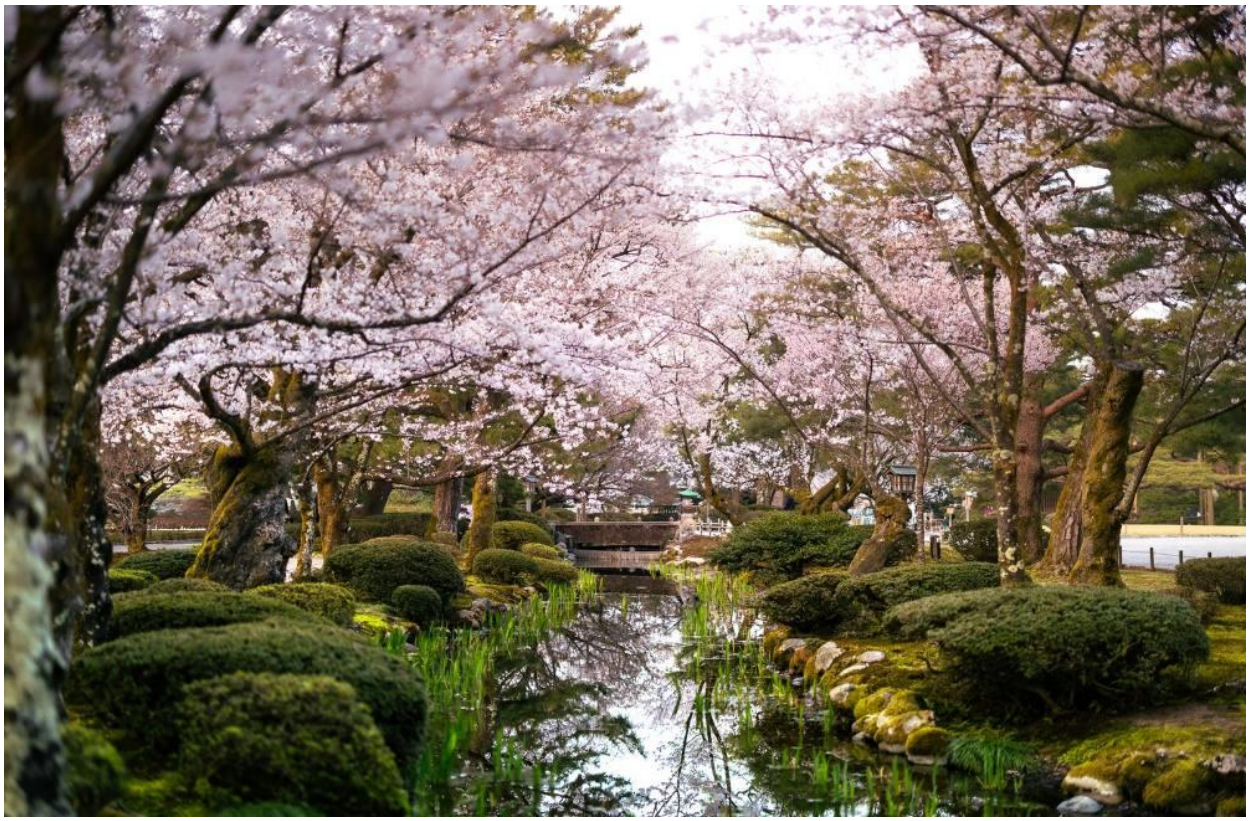
Утром вы снова едете в Киото. Какую из двух программ выбрать, решат по погоде и пожеланиям группы.

Арасияма и Золотой павильон. Кинкакудзи – бывшая усадьба сёгуна Асикаги Ёсимицу: три этажа в трёх разных стилях и феникс на крыше. В Арасияме вы увидите храм **Тэнрюдзи**, основанный в 1339 году, – первый из пяти великих дзэнских храмов Киото – и бамбуковую рощу Сагано, чей шелест включён в список «100 звуковых пейзажей Японии».

Ханами у замка Фусими-Момояма. Настоящий пикник с саке и традиционными сладостями под цветущей сакурой у стен замка. Здесь стоял замок Тоётоми Хидэёси; нынешняя башня – копия 1964 года, внутрь не пускают, но парк вокруг открыт.

Вечером вы переедете в Канадзаву.

День 8. Самурайская Канадзава



Утро посвящено самурайской истории. В квартале **Нагамати**, обнесённом глинобитными стенами, жили самураи могущественного рода Маэда. Вы зайдёте в сохранившуюся усадьбу рода Номура – её сад американский журнал о японских садах поставил на третье место в стране.

Потом вы погуляете по **Кэнроку-эн**, одному из трёх великих садов Японии. Его создавали несколько поколений князей Маэда начиная с 1676 года, а название означает «сад, соединяющий шесть качеств»: простор и уединённость, рукотворность и древность, воду и широкие виды. Символ сада – каменный фонарь Котодзи-торо на двух ножках разной длины, а здешний фонтан бьёт только за счёт естественного напора воды. Весной в саду цветёт сакура.

После обеда вы переедете в Мацумото.

День 9. Замок ворона и ночь у Фудзи



Утром вы осмотрите **замок Мацумото** – один из пяти японских замков со статусом национального сокровища. Его главную башню построили в 1593–1594 годах: снаружи у неё пять ярусов, а внутри шесть этажей, один из которых скрыт от глаз. За чёрные стены замок прозвали «Замком ворона». Потом вы погуляете по старым улочкам с сувенирными лавками и пообедаете.

Во второй половине дня вы переедете в **Кавагутико**, в район Пяти озёр у подножия Фудзи. Высота горы – 3 776 метров, а в 2013 году её внесли в список ЮНЕСКО как «священное место и источник художественного вдохновения».

Ночь вы проведёте в **рёкане** – традиционной гостинице, где спят на футонах. Вас ждут ужин кайсэки из множества сменяющихся блюд, вечерняя прогулка вокруг озера и горячие источники.

День 10. Деревня-музей и ледяная пещера

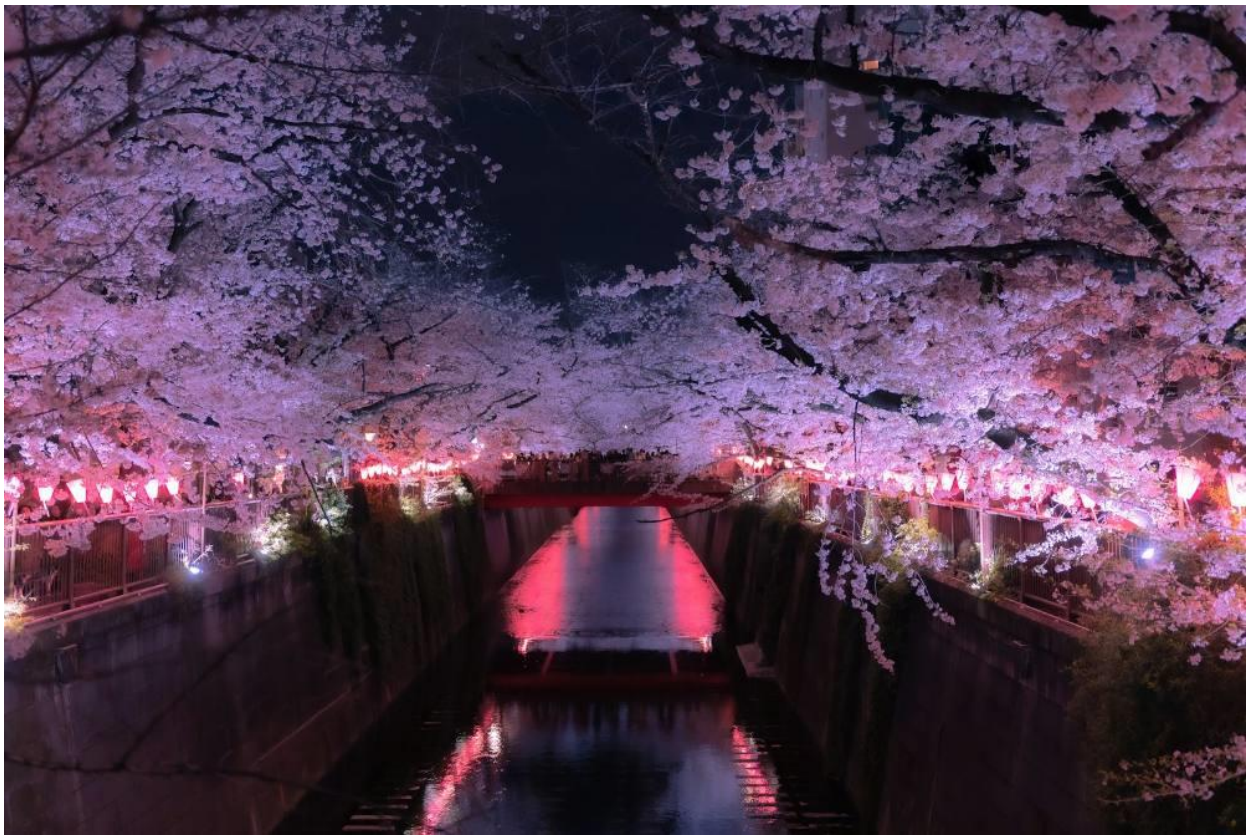


Утром вы побываете в деревне-музее **Сайко Иясино-сато**. Когда-то здесь, на берегу озера Сай, стояла деревня под соломенными крышами с видом на Фудзи, но в 1966 году её уничтожил оползень. В 2006 году деревню восстановили как музей под открытым небом: около двадцати домов, где работают мастерские традиционных ремёсел и продают керамику, стекло, изделия из меди и шёлка ручной работы. Обедать вы будете прямо в деревне.

Потом вы увидите лес **Аокигахара**, выросший на лаве извержения Фудзи 864 года, и **ледяную пещеру** – лавовый тоннель, оставшийся от того же извержения. Внутри круглый год держится около 0…+3 °C, и лёд не тает даже летом; в эпоху Эдо такие пещеры служили природными холодильниками. Вечером вы вернётесь в Токио.

Из-за облаков Фудзи видна не каждый день.

День 11. Свободный день в Токио



Последний полный день в Японии оставлен для покупок, любимых районов и всего, что вы ещё не успели. Например, можно сходить в **teamLab Planets** в районе Тоёсу – музей цифрового искусства, по залам которого ходят босиком, местами прямо по воде. Он попал в Книгу рекордов Гиннесса как самый посещаемый музей одной художественной группы. Другой вариант – парк Гарри Поттера.

День 12. Саёнара, Япония!



Вылет из Токио. Надеемся, Япония подарила вам много ярких впечатлений. До новых встреч и путешествий с Dallure!

Дата заезда и стоимость

3 500 €

на человека

Групповой заезд:

30 марта → 10 апреля 2027

Цена ориентировочная: точную стоимость мы подтвердим при бронировании.

Важная информация

- Прилетать лучше не раньше 13:00 – в японских отелях заселяют с 15:00. Трансфер после 20:00 стоит заметно дороже.
- Группа собирается в день прилёта около 19:00 в холле отеля – там вы и познакомитесь с гидом.
- Транспортную карту ICOCA и мобильный роутер вы получите по приезде и вернёте при отъезде.
- Порядок посещений может меняться в зависимости от погоды и сроков цветения – каждый год они немного сдвигаются.
- Гостей с татуировками в онсэны не пускают.

Фото с Wikimedia Commons: день 7 – KimonBerlin (CC BY-SA 2.0).